



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240  
Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

BIENIO 2024/2026

Ata da 51<sup>a</sup> Reunião Ordinária do Pleno do Conselho Municipal de Política Cultural

Aos trinta dias do mês de outubro de dois mil e vinte e cinco, no Pátio de São Pedro - Casa 8, Rua das Águas Verdes, em formato presencial, foi realizada a 51<sup>a</sup> Reunião Ordinária do Pleno do Conselho Municipal de Política Cultural do Recife, para se deliberar sobre os seguintes pontos de pauta: 1. Apresentação do Comitê Nacional de Cultura; 2. Horário das inscrições - Ciclo Carnavalesco e Ciclo Junino; 3. Pagamentos dos Ciclos Culturais e Festivais; 4. Editais PNAB; 5. Fornecimento de água para as agremiações no Concurso e nos polos descentralizados; 6. Definição de data para assinatura dos termos de compromisso dos aprovados no SIC; 7. Balanço do 28º Festival Internacional de Dança do Recife. Conselheiros presentes à reunião: Carmen Lúcia Simões Megale Neves, Secretária de Cultura e Presidente do Conselho; Dirceu Salviano Marques Marroquim (Secretário Executivo de Gestão e conselheiro titular da Secretaria de Cultura); Ladimir Ferreira da Silva (conselheiro suplente Secretaria de Cultura); Mario Jarbas de Lima Junior (Conselheiro titular da Fundação de Cultura); Aline Oliveira Cordeiro da Silva (conselheira suplente da Fundação de Cultura); Laudijane Domingos da Silva (conselheira suplente da Secretaria da Mulher); Breno Bittencourt Santos (conselheiro suplente da Secretaria de Política Urbana e Licenciamento); Gelisa de Lara Couto Bosi (conselheira titular Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação); Vanesa Maschio dos Reis (conselheira suplente do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nocial - IPHAN); Maria José Gonçalves (conselheira titular FUNDAJ); Roberto Carneiro da Silva (conselheiro titular Fundação de Patrimônio Artístico de



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240  
Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

BIENIO 2024/2026

Pernambuco – FUNDARPE): Nivaldo Jorge da Silva (conselheiro titular de Artesanato); Janailton Cipriano da Silva (conselheiro titular Ciclos Culturais Carnaval); Roberto Carlos Gomes de Sousa (conselheiro titular Ciclos Culturais São João); Mickael de Azevedo Barbosa (conselheiro suplente de Circo); Ana Paula Carneiro de Santana (conselheira suplente de Dança); Carlos Eduardo Sales de Melo ( conselheiro titular de Design); Eudes Ciriano dos Santos (conselheiro titular de Música); Vladimir Rodrigues da Costa (conselheiro titular de Patrimônio e Arquitetura); Oséas de Moraes Borba Neto (conselheiro titular de Teatro); Daniele Maria Pedrosa da Silva (conselheira titular da RPA 1); Severino Carlos Amorim (conselheiro titular da RPA 2); Cleiton José dos Santos (conselheiro titular da RPA 3). Arady José da Silva (conselheiro titular da RPA 5) e Lorena Gomes Raia (conselheira titular da RPA 6). Convidados que compareceram à reunião: Ariston Cortez (Jurídico/SECULT); Isabela Santiago (SECULT); José Manoel (Acessor Técnico de Cultura); Maria Goretti Caminha (Bloco Lírico Pierrot de São José); Maria Graciene (Bloco Lírico Pierrot de São José); Fernando de Santana (Caboclinho Oxóssi); Joel Morais (Caboclinho Oxóssi); Ana Natali (Produtor Cultural); Rodolpho Campos (Produtor Cultural); Vanessa Cristina (Coordenação de Comunicação UPE); Jane Ribeiro (Comitê de Cultura de PE); Nery Lemos (Comitê de Cultura de PE); Albemar Araujo ( FCCR/SECULT) e Dado Sodi (SECULT). Às 15h00, em segunda convocação, teve início a 51ª Reunião Ordinária do Pleno do Conselho Municipal de Política Cultural. A Secretaria de Cultura e Presidente do Conselho, Milu Megale, cumprimentou os presentes e declarou aberta a reunião do Pleno. Informou que as atas de números 48, 49 e 50 foram enviadas por e-mail e, em seguida, perguntou aos conselheiros se as atas estavam aprovadas pelo Pleno. Todos os conselheiros



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240  
Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

BIENIO 2024/2026

presentes aprovaram as atas. Dando continuidade à reunião, a Secretaria de Cultura, Milu Megale, convidou Ladimir Silva (Mika) para apresentar o sexto ponto de pauta: definição da data para assinatura dos termos de compromisso dos aprovados no SIC. Ladimir Silva informou que foi enviado e-mail a todos os proponentes que inscreveram projetos no edital do SIC, explicando que ocorreram alguns empecilhos que atrasaram o andamento do processo. A Secretaria de Cultura, Milu Megale, destacou que houve problemas no setor de audiovisual e que um dos pareceristas desistiu de avaliar os projetos no meio do processo. Diante disso, o processo de avaliação foi temporariamente suspenso até que outro parecerista fosse designado para substituí-lo. Ladimir Silva (Mika) enfatizou que o processo envolve diversas etapas, como a inscrição, a avaliação e a organização dos cronogramas dos projetos. Informou, ainda, que ele e a equipe do SIC permanecem à disposição para quaisquer esclarecimentos. A Secretaria de Cultura, Milu Megale, ressaltou a importância de que os fazedores de cultura mantenham seus cadastros atualizados. Informou que, atualmente, existem dois bancos de dados distintos e que está em andamento a criação de um cadastro cultural unificado de fazedores de cultura do Recife, com o objetivo de facilitar o acesso às informações e tornar a comunicação mais ágil. Acrescentou que, após a conclusão do cadastro, o resultado será apresentado aos conselheiros em reunião do Pleno. Em seguida, foi abordado o quinto ponto de pauta: o fornecimento de água para as agremiações no Concurso e nos polos descentralizados. O Conselheiro Cleiton José (Buda) registrou que não há água suficiente para as agremiações que desfilam na Avenida Dantas Barreto durante o Concurso de Agremiações Carnavalescas, no período do Carnaval. Em resposta, Sandriny Albino Chefe de Divisão de Abastecimento e Compras da FCCR,



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240  
Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

BIENIO 2024/2026

elucidou que integra o setor responsável pela compra, transporte e distribuição de água durante todos os Ciclos. Informou que, no Carnaval, são realizados plantões de vinte e quatro horas no estacionamento (subsolo) da Prefeitura do Recife, a partir da quinta-feira, para atender às demandas de todos os polos, permanecendo até a quarta-feira, quando a equipe se retira após a coletiva na empresa. Acrescentou que todos os coordenadores de polos são orientados a comunicar previamente quando a água estiver prestes a acabar, de modo que seja providenciado o reabastecimento e, assim, evitada a falta de água. Relatou que, neste ano, não houve problemas ou queixas relacionadas à falta ou ao atraso na entrega de água nos polos, ressaltando a importância do retorno dos coordenadores para aprimoramento contínuo da logística. Mencionou, ainda, que foi solicitada à empresa responsável pelo fornecimento de gelo, em caráter de empréstimo, a disponibilização de uma câmara fria para melhor acomodação do gelo, evitando o deslocamento até o Bairro do Pina e garantindo maior agilidade na distribuição do gelo aos polos. Sandriny Albino informou, também, que Albemar Araújo, Coordenador do Concurso de Agremiações Carnavalescas, é o responsável pela solicitação e distribuição da água no âmbito do Concurso. Albemar Araújo destacou que todas as agremiações recebem quantidade suficiente de água para os participantes, tendo apresentado, na reunião, uma planilha com os nomes das agremiações e as assinaturas dos responsáveis, comprovando o recebimento das caixas de água. Gorete Caminha, do Bloco Lírico Pierrot de São José, enfatizou que não há falta de água para as agremiações durante o Carnaval. Em seguida, a Secretaria de Cultura, Milu Megale, convidou Jane Ribeiro, para abordar o primeiro ponto: Apresentação do Comitê Nacional de Cultura. Jane Ribeiro destacou que o Ministério da Cultura (MinC) está realizando em todos os municípios um mapeamento cultural detalhado e atualizado, por meio de um conjunto de ações, ferramentas e metodologias voltadas a identificar, registrar, monitorar, organizar e analisar tudo o que compõe o campo cultural brasileiro. Jane Ribeiro relembrou que



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240  
Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

BIENIO 2024/2026

o Ministério da Cultura havia sido descontinuado e, com o novo Governo Federal, foi retomado. Informou que, como novidade, foi criado o Programa Nacional dos Comitês de Cultura (PNCC), composto por uma equipe responsável por diálogos, acompanhamento e apoio a gestores, conselheiros, grupos culturais, associações, equipamentos e Pontos de Cultura. Enfatizou que a atuação ocorre diretamente nos territórios, o que fundamenta a criação dos Comitês de Cultura em cada estado da Federação. Explicou que o escritório do MinC está presente em todas as capitais e que, em Pernambuco, funciona no prédio do IPHAN. Esclareceu ainda que a equipe do Comitê não é composta por funcionários do MinC, mas executa o plano de trabalho pré-estabelecido pelo Governo Federal e pelo Ministério da Cultura. Jane Ribeiro mencionou os Agentes Territoriais de Cultura, que atuam nos territórios divulgando ações e prestando apoio aos Comitês e aos Escritórios. Informou que Pernambuco conta com 24 agentes e que, em cada território, haverá um agente bolsista, assistido pelo Instituto Federal do Rio Grande do Norte, responsável pela coordenação dos agentes na região Nordeste. Acrescentou que esses agentes passam por formações e que o plano de trabalho é elaborado pelos professores do Instituto Federal. Reforçou ainda que os Comitês de Cultura (PNCC), os Escritórios do MinC e os Agentes Territoriais atuam de forma integrada. A execução do programa é coordenada pela Associação dos Filhos e Amigos de Vicência (AFAV), em parceria com a organização Cores do Amanhã (OSC Metropolitana – Recife) e com a Estação da Cultura (OSC Sertão). Jane Ribeiro apresentou os temas e pautas de atuação do Comitê de Cultura, dentre eles: igualdade racial e direitos das populações negras e indígenas; combate à homofobia e promoção de direitos LGBTQIAPN+; combate ao machismo e promoção dos direitos das mulheres;



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240  
Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

BIENIO 2024/2026

combate ao capacitismo e promoção dos direitos das pessoas com deficiência; prevenção à violência; acesso às políticas culturais; elaboração de projetos e parcerias; e políticas e direitos culturais. Destacou que as formações são estruturadas e que diversas atividades formativas e mobilizações já foram realizadas. Informou que, no dia oito de novembro, no município de Carapina, será iniciada uma formação voltada aos conselheiros de cultura, aberta também a pessoas interessadas em participar dos conselhos. Acrescentou que, no dia vinte e nove de novembro, será realizada, na Academia Pernambucana de Letras, a Formação para Conselheiros de Cultura da Região Metropolitana do Recife. Ressaltou que as formações podem ocorrer de forma virtual ou presencial, sendo majoritariamente presenciais. Destacou ainda uma formação virtual sobre elaboração de projetos com foco no Funcultura, que contou com 1.370 inscritos e resultou em mais de 350 certificados emitidos no módulo 1, realizado em parceria com a Unicap. Informou que o módulo 2 abordará Gestão de Projetos e o módulo 3 tratará de Prestação de Contas. O conselheiro Carlos Amorim relembrou que os cursos de formação são uma devolutiva da Câmara de Formação Cultural do Conselho e questionou se a formação para conselheiros seria aberta a pessoas que não fazem parte do Conselho. Em resposta, Dirceu Marroquim esclareceu que essa proposta estava prevista enquanto a formação ocorreria no Centro Paulo Freire. Como não foi possível agendar o espaço, a atividade foi transferida para a Academia Pernambucana de Letras, que possui menor capacidade de público, o que impossibilita a abertura para todos os inscritos no Cadastro Cultural do Recife. Dando continuidade à reunião, Jane informou que serão disponibilizadas oitenta vagas para o Conselho Municipal de Política Cultural do Recife, sendo quarenta



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240  
Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

BIENIO 2024/2026

destinadas aos conselheiros titulares e quarenta aos conselheiros suplentes. Divulgou os canais de contato: Instagram @comitedecultura\_pe, atualizado diariamente; e-mail contato@comitedeculturape.gov; WhatsApp (81) 99810-7785; e o site do Comitê. Destacou ainda que, às terças-feiras, haverá atendimento presencial na Casa do Conselho para esclarecimento de dúvidas. O segundo ponto de pauta, solicitado pela Conselheira Daniele Pedrosa, tratou do horário das inscrições dos editais do Ciclo Carnavalesco e do Ciclo Junino. A Conselheira destacou que, em editais nacionais, o prazo para encerramento das inscrições costuma se estender até às 23h59, e questionou a razão de, no âmbito municipal, o término ocorrer às 17h59. Mário Jarbas esclareceu que o encerramento das inscrições no horário de expediente não tem a ver com as eventuais dúvidas dos proponentes em relação ao edital. Informou que, conforme previsto no próprio edital, as dúvidas referentes ao processo de inscrição podem ser sanadas em dias úteis, no horário de funcionamento do Núcleo de Cultura Cidadã, localizado no Pátio de São Pedro, Casa 39. Explicou ainda que o limite de horário tem a ver com o suporte técnico do sistema, especialmente no último dia de inscrição, sendo uma medida para evitar instabilidades, quando há maior volume de inscrições, o que pode ocasionar queda ou lentidão na plataforma. Destacou que, por esse motivo, os editais são disponibilizados por vários dias, garantindo tempo adequado para a inscrição. Mário Jarbas ressaltou que essa prática não é exclusiva do Município do Recife. Como exemplo, citou o Funcultura, que também encerra seus processos de inscrição em dias úteis e dentro do horário de expediente. Destacou que é necessário considerar as limitações técnicas e logísticas envolvidas na operação do sistema. Dando continuidade à reunião, foi abordado o terceiro ponto de pauta, solicitado



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240  
Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

BIENIO 2024/2026

pelo Conselheiro Mickael Azevedo: Pagamentos dos Ciclos Culturais e Festivais. O Conselheiro explicou que sua solicitação teve como objetivo compreender de forma mais clara o funcionamento do fluxo de pagamentos referentes aos ciclos e festivais. Aline Oliveira informou que iniciaria apresentando dados objetivos e, posteriormente, detalharia o fluxo de análise dos pagamentos. Em relação ao Carnaval, destacou que 95% dos contratos já foram pagos, restando apenas processos residuais a serem quitados. Ressaltou que, devido à dimensão do Carnaval, é comum haver certa morosidade nos últimos processos. Sobre o São João, relatou que foram contratados R\$ 18.000.000,00 (dezoito milhões) para a parte artística, dos quais R\$ 14.000.000,00 (quatorze milhões) já foram pagos. Os R\$ 4.000.000,00 (quatro milhões) restantes ainda aguardam pagamento, sendo que R\$ 1.000.000,00 (um milhão) não foi liquidado devido a pendências dos proponentes, como ausência de nota fiscal, fotos, certidões ou demais documentos. Informou, ainda, que 77% dos pagamentos referentes aos cachês das apresentações artísticas já foram quitados, enquanto 33% estão pendentes. Aline enfatizou que o fluxo de processamento da despesa pública é composto por três etapas: empenho, liquidação e pagamento. Explicou que, antes da apresentação artística, o proponente envia a documentação exigida pelo edital e a contratação é realizada por inexigibilidade. Em seguida, é emitida a nota de empenho e disponibilizada ao credor. Após a apresentação, o artista ou credor deve encaminhar a documentação de prestação de contas, nota fiscal, cinco fotos, vídeo de pelo menos três minutos e certidões atualizadas. Caso as certidões enviadas anteriormente ainda estejam válidas, são reutilizadas. Após a validação dessa documentação e das certidões, procede-se à liquidação. Aline informou que o pagamento ocorre segundo a ordem cronológica de liquidação. Ressaltou que, devido ao grande volume de processos, cerca de três mil no Carnaval e mil e quinhentos no São João, há necessidade de uma divisão interna de trabalho. Explicou que, antes de chegar ao setor Financeiro, responsável pelo empenho e liquidação, cada processo passa por montagem e análise e em outro setor, tanto na fase



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240  
Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

BIENIO 2024/2026

de contratação quanto de prestação de contas. Os processos seguem então para o Financeiro, por meio da caixa de entrada do SEI, que recebe mais de duzentos processos por dia. Aline Oliveira informou que quatro liquidantes são responsáveis por essas análises e que o sistema organiza automaticamente os processos à medida que são liquidados, gerando, posteriormente, a fila cronológica de pagamento. Por fim, esclareceu que existem três filas distintas de pagamento, além de uma fila sem cronologia, e que essa classificação não é definida pela Fundação de Cultura. Explicou que, ao cadastrar o produtor, credor, artista ou contratado no sistema para emissão da nota de empenho, o próprio sistema determina sua classificação, operação sem cronologia, ou inclusão na fila cronológica 1, 2 ou 3. Após essa classificação automática, são geradas as PDs e encaminhada a planilha para a Secretaria de Finanças autorizar os pagamentos. Aline Oliveira destacou que os únicos pagamentos efetuados diretamente pela Fundação de Cultura são aqueles referentes ao PNAB e à LPG, cujos recursos são recebidos em conta específica aberta em nome da Fundação. Esclareceu que os pagamentos dos ciclos e dos atendimentos são de responsabilidade da Secretaria de Finanças do Município. A Secretaria de Cultura, Milu Megale, informou que a gestão pretende lançar o Marco Regulatório que já é adotado pelo Governo Federal, consistindo em um decreto que simplifica a prestação de contas. Destacou que não sabe se será possível implementá-lo ainda neste ano, pois o documento está em tramitação na PGM. Esclareceu que, para todos os pagamentos abaixo de R\$ 200.000,00 (duzentos mil reais), a prestação de contas, incluindo SIC, Subvenção e Patrocínio, será simplificada. O Conselheiro Roberto Carlos solicitou a apresentação do quarto ponto de pauta: Editais PNAB. Esclareceu que gostaria de saber se, em relação ao Ciclo 1, já concluído, há um relatório contendo o que foi previsto e o que foi efetivamente executado no âmbito da PNAB, bem como informações sobre a



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240  
Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

BIENIO 2024/2026

destinação do valor remanescente. Em resposta, Mário Jarbas informou que o referido assunto já foi discutido e pactuado em reunião do Pleno, constando, inclusive, em ata. Destacou que, após a publicação do resultado final do Cultura Viva, o recurso remanescente, acrescido dos rendimentos, será utilizado para a convocação dos suplentes. A Secretaria de Cultura, Milu Megale, informou a necessidade de indicar dois conselheiros para compor a Comissão de Avaliação Artística do Ciclo Carnavalesco. A Conselheira Lorena Raia e o Conselheiro Carlos Eduardo (Cadu) manifestaram-se disponíveis para integrar a comissão. Na sequência, a indicação dos referidos conselheiros foi submetida à votação, sendo aprovada por unanimidade pelos conselheiros presentes. Dando continuidade à reunião, Dado Sodi apresentou o sétimo ponto de pauta: Balanço do 28º Festival Internacional de Dança do Recife. Informou que foram consolidados vinte e sete espetáculos, trinta e uma apresentações, duas oficinas, cinco exibições de Cine Dança, ação já tradicional do Festival, além de duas exposições e um debate. Destacou os espaços utilizados para a programação: Teatro Apolo; Teatro de Santa Isabel; Teatro do Parque (palco e jardim); Teatro Hermilo Borba Filho (palco e sala de exposição); e Murillo La Greca. Ressaltou que, no Teatro do Parque e no Teatro Hermilo Borba Filho, a programação ampliou o uso convencional dos equipamentos, incorporando áreas externas, como os jardins, e possibilitando, no caso do Teatro Hermilo, a ativação da sala de exposição. Informou, ainda, que, entre os espaços alternativos, foram utilizados o Compaz Governador Eduardo Campos, a Praça da Várzea e a Praça do Derby. Registrhou também as parcerias firmadas com o Consulado Geral da França, o Instituto Francês, a Embaixada da Argentina, a Embaixada da Espanha, o Instituto Cervantes, a FETEAG e a Oficina Francisco



PREFEITURA DA CIDADE DO RECIFE

SECRETARIA DE CULTURA

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Rua Águas Verdes, 08 – Pátio de São Pedro, Bairro de São José, Recife/PE, CEP 50020-240  
Telefone: (81) 3224.1808 | [cultura@recife.pe.gov.br](mailto:cultura@recife.pe.gov.br) | [www.recife.pe.gov.br](http://www.recife.pe.gov.br)

BIENIO 2024/2026

Brennand. Por fim, comunicou que, por meio do ingresso solidário, foram arrecadadas uma tonelada e meia de alimentos. Nada mais havendo a tratar, a reunião foi encerrada.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Brennand".



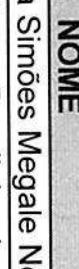
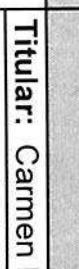
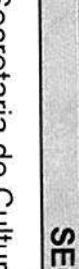
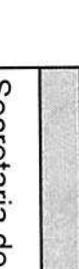
**RECIFE**

**Ata de Presença dos Conselheiros na 51<sup>a</sup> Reunião Ordinária do Pleno do Conselho Municipal de Política Cultural**

**Local:** Rua das Águas Verdes, Pátio de São Pedro, Casa 08 - CMPC

**DATA:** 30/10/2025

**Hora:** 14h30 às 16h30

<b>SECRETARIA</b>	<b>GOVERNAMENTAL</b>	<b>NOME</b>	<b>ASSINATURA</b>
Secretaria de Cultura		<b>Titular:</b> Carmen Lúcia Simões Megale Neves <b>Suplente:</b> André Mendonça Brasileiro de Oliveira	 
Secretaria de Cultura		<b>Titular:</b> Dirceu Salviano Marques Marroquim <b>Suplente:</b> Janaína Santana Lima	 
Secretaria de Cultura		<b>Titular:</b> Maria do Carmo Conceição Leis <b>Suplente:</b> Ladimir Ferreira da Silva	 
Fundação de Cultura Cidade do Recife		<b>Titular:</b> Marcelo Canuto Mendes <b>Suplente:</b> Severino Pessoa dos Santos	 
Fundação de Cultura Cidade do Recife		<b>Titular:</b> Mario Jarbas de Lima Junior <b>Suplente:</b> Aline Oliveira Cordeiro da Silva	 
Secretaria de Governo e Participação Social		<b>Titular:</b> Auxiliadora Maria Pires da Cunha <b>Suplente:</b> Maria Niedja Guimarães	 
Secretaria de Desenvolvimento Social, Direitos Humanos, Juventude e Política Sobre Drogas		<b>Titular:</b> Elizabeth de Sousa Godinho <b>Suplente:</b> Rafaela Gomes de Santana	 
Secretaria da Mulher		<b>Titular:</b> Danielle Laleska Pereira dos Santos Freitas <b>Suplente:</b> Laudiâne Domingos da Silva	 
Secretaria de Política Urbana e Licenciamento		<b>Titular:</b> Larissa Rodrigues Menezes <b>Suplente:</b> Breno Bittencourt Santos	 
Secretaria de Turismo e Lazer		<b>Titular:</b> Braulio Moura da Silva <b>Suplente:</b> Pedro Paulo Miranda de Freitas	 



**Ata de Presença dos Conselheiros na 51<sup>a</sup> Reunião Ordinária do Pleno do Conselho Municipal de Política Cultural**

**Local:** Rua das Águas Verdes, Pátio de São Pedro, Casa 08 - CMPC

**DATA:** 30/10/2025

**Hora:** 14h30 às 16h30

<b>SECRETARIA</b>	<b>GOVERNAMENTAL</b>	<b>NOME</b>	<b>ASSINATURA</b>
Secretaria de Educação		Titular: Genivaldo Francisco da Silva	
		Suplente: Diorge Santos da Costa	
Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Ciência, Tecnologia e Inovação		Titular: Gelisa de Lara Couto Bosi	A.
		Suplente: Ginaldo Gadelha Júnior	
Secretaria de Segurança Cidadã		Titular: Polyanne Camarotti Camara	
		Suplente: Eva Catarine de Oliveira	
Secretaria de Planejamento, Gestão e Transformação Digital		Titular: José Teófilo B. de Queiroz Júnior	
		Suplente: Patricia Rosas da Silva Oliveira	
Câmara Municipal do Recife		Titular: Maria Aparecida P. Bezerra	
		Suplente: Almir Fernando Alves	
Câmara Municipal do Recife		Titular: Marco Aurélio Filho	
		Suplente: Aderaldo Pinto	
Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN		Titular: Marcelo de Brito Albuquerque	
		Suplente: Vanessa Maschio dos Reis	V. M. dos Reis
Fundação Joaquim Nabuco - FUNDAJ		Titular: Maria José Gonçalves	
		Suplente: Rodrigo José Cantarelli Rodrigues	R. C. Rodrigues
Fundação do Patrimônio Histórico e Artístico de Pernambuco (FUNDARPE)		Titular: Roberto Carneiro da Silva	R. C. da Silva
		Suplente: Cláudia Regina de Farias Rodrigues	C. R. Rodrigues
Centro de Artes e Comunicação da Universidade Federal de Pernambuco - UFPE		Titular: Bruno Pedrosa Nogueira	B. P. Nogueira
		Suplente: Maria Aida Falcão Santos Barroso	M. A. Falcão



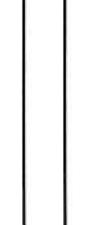
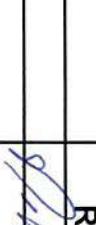
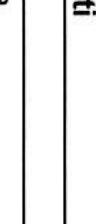
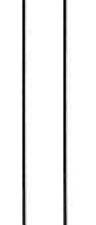
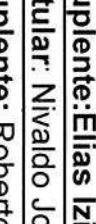
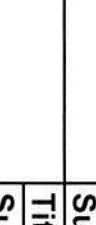
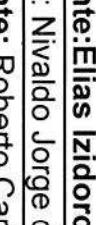
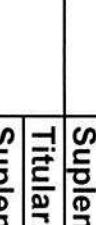
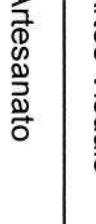
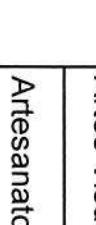
**RECIFE**

**Ata de Presença dos Conselheiros na 51<sup>a</sup> Reunião Ordinária do Pleno do Conselho Municipal de Política Cultural**

**Local: Rua das Águas Verdes, Pátio de São Pedro, Casa 08 - CMPC**

**DATA: 30/10/2025**

**Hora: 14h30 às 16h30**

<b>SEGMENTO</b>	<b>SEGMENTOS</b>	<b>NOME</b>	<b>ASSINATURA</b>
Artes Visuais		Titular: Irma Brown Sampaio Suplente: Elias Izidoro Cavalcanti	 
Artesanato		Titular: Nivaldo Jorge da Silva Suplente: Roberto Carlos da Silva	 
Audiovisual		Titular: Ulisses Antonio Brandão de Souza Suplente: NÃO TEM SUPLENTE	 
Ciclos Culturais (Carnaval)		Titular: Jamailton Cipriano da Silva Suplente: NÃO TEM SUPLENTE	 
Ciclos Culturais (Natal)		Titular: Clecio Bernardo Dias Suplente: NÃO TEM SUPLENTE	 
Ciclos Culturais (São João)		Titular: Roberto Carlos Gomes de Sousa Suplente: Biianca Del Mar Ferreira da Silva	 
Circo		Titular: Marcio Figueiredo de Sa Leitão Suplente: Mickael de Azevedo Barbosa	 
Dança		Titular: Rensch Reiva Alves de Melo Suplente: Ana Paula Carneiro de Santana	 
Design		Titular: Carlos Eduardo Sales de Melo Suplente: Flavio Barbosa da Silva	 
Fotografia		Titular: Ana Helena Cipriano da Silva Suplente: Adriano José de Sobra	 
Literatura		Titular: Rogério Bezerra Robalinho de Oliveira Cavalcanti Suplente: Fabio Alexandre Melo Ferreira da Silva	 



**RECIFE**

**Ata de Presença dos Conselheiros na 51ª Reunião Ordinária do Pleno do Conselho Municipal de Política Cultural**  
**Local: Rua das Águas Verdes, Pátio de São Pedro, Casa 08 - CMPC**

**DATA: 30/10/2025**

**Hora: 14h30 às 16h30**

<b>SEGMENTOS</b>	
<b>SEGMENTO</b>	<b>NOME</b>
Música	Titular: Eudes Ciriaco dos Santos Suplente: Guilherme Laureano Coelho de Moura
Patrimônio e Arquitetura	Titular: Vladimir Rodrigues da Costa Suplente: Aramis Macedo Leite Júnior
Teatro	Titular: Oséas de Moraes Borba Neto Suplente: Ewerson Luiz de Souza Silva

<b>RPA'S</b>	
<b>RPA</b>	<b>NOME</b>
RPA 01	Titular: Daniele Maria Pedrosa da Silva Suplente: <b>NÃO TEM SUPLENTE</b>
RPA 02	Titular: Severino Carlos de Amorim Suplente: <b>NÃO TEM SUPLENTE</b>
RPA 03	Titular: Cleyton José dos Santos Suplente: Nedja Maria Arruda Ferreira
RPA 04	Titular: Dilma dos Santos Suplente: Welinton Scharlane Barbosa de Paula
RPA 05	Titular: Arady José da Silva Suplente: Tânia Maria Rodrigues de Oliveira
RPA 06	Titular: Lorena Gomes Raia Suplente: <b>NÃO TEM SUPLENTE</b>



**Ata de Presença dos Convocados na 51ª Reunião Ordinária do Pleno do Conselho Municipal de Política Cultural**

Local: Rua das Águas Verdes, Pátio de São Pedro, Casa 08 - CMPC  
DATA: 30/10/2025  
Hora: 14h30 às 16h30

NOME	FUNÇÃO/CARGO	TELEFONE	E-MAIL
01 Fernando de Souza M. da Silveira	Pref. Escolhido Orixóssi	(81) 99196-0907	fnsantosmendes@uol.com.br
02 José Henrique de Souza	PRES. Colorlinhos Chor. Curumim	(81) 99196-0907	josehenriquesoutinho.com
03 José Maronel Sobrinho	Assessor Cidad. PEDESSA	81 9999048449	josemaronel.silviano@gmail.com
04 Darc. Natacha Campos	Sociólogo Civil	97915-1139	Darcaparao.ProgressDialog.com
05 Adelpho Campos	Padutor. Cultural	99654-7819	adelphocampos@gmail.com
06 Isabela Sanches	Secret. Peçá	99226.2135	isabellasanches@peca.net.br
07 Manoel Fausto G. da Silva	Peçá Amoris Jivo	98402815	manoelfaustogda@gmail.com
08 Maria Josefa Gouveia	Patrimônio Jivo	997574688	
09 Valéria Cristina da Silva	Coord. Comunicação CPT	(81) 9919830-7533	valeriacristina@cmptc.com.br
10 Zenon Alencar Philaus	Conselho de Cultura da PE	81.99798.2113	zenonphilaus@gmail.com
11 Wesley Lemos	Conselho de Cult. da PE	81 99614573	wesleylemon@gmail.com
12 Arinton Couto	Jurídico SECULT	81 99954-2190	arintonklaus@gmail.com
13			
14			
15			
16			